





Que la felicidad los **atropelle**
 Que de sus vidas **sean** las reinas y los reyes
 Que los días te besen
 Que la dicha se abalance sobre ustedes
 Que el tronar de una cascada
 Te **acompañe** en la mañana
 Que una mariposa **guarde**
 Aleteos para tus tardes
 Que el trino de los pajaritos
haga que en las noches sueñes súper bonito
 Y que los días te besen
 Una y mil veces que **vayan** y **regresen**
 Días grises, días verdes, días con árboles
 Días de exhaustos y reveses
 Y que te besen
 Una y mil veces que **vayan** y **regresen**
 Enfoca, cae en la nota, vence la derrota
 Prende velas en la oscuridad
 Y que te besen
 Una y mil veces que **vayan** y **regresen**
 Ojo con los precipicios
 No vayas a caer en el abismo

Vocabulario

- | | |
|--------------------------|--|
| _d_ 1. el trino | a. la suerte feliz |
| _e_ 2. el tronar | b. el movimiento de las alas  |
| _a_ 3. la dicha | c. pasar por encima de alguien |
| _b_ 4. el aleteo | d. el canto |
| _c_ 5. atropellar | e. un ruido muy fuerte como el ruido que acompaña los relámpagos  |

¿Qué es el mensaje central de la canción?

La canción expresa buenos deseos y bendiciones para otras personas.

¿Por qué se usa el subjuntivo en la canción?

Se usa el subjuntivo porque expresa deseos.

Escribe una bendición para un ser querido tuyo:

“Que...”